



PENGANTAR KHAT ISTILAH (IMLA')

ARIEF RAHMAN HAKIM

Arief Rahman Hakim

Lahir di Malang, 13 November 1981



085649707971



Prodi Bahasa Dan
Satra Arab UIN
Maulana Malik
Ibrahim Malang

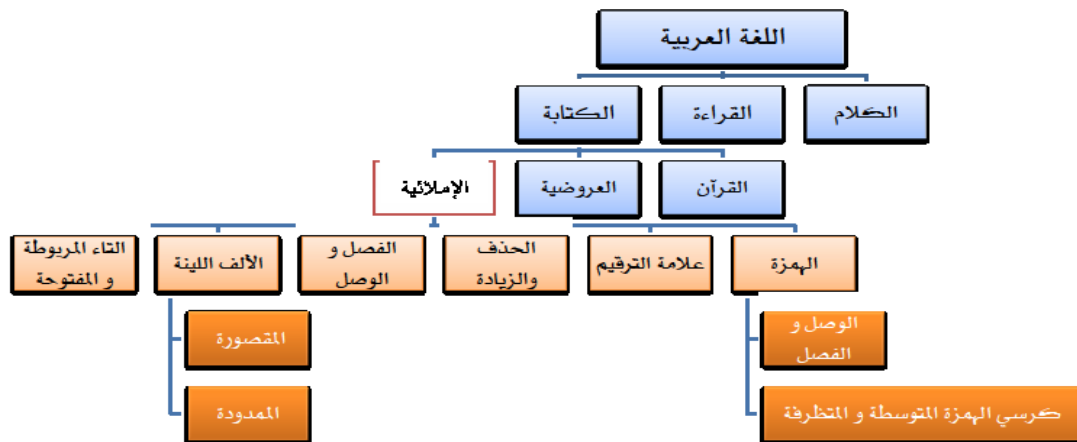


Perum. Arjuna Gumilang D/5
Ngijo Karangploso Malang

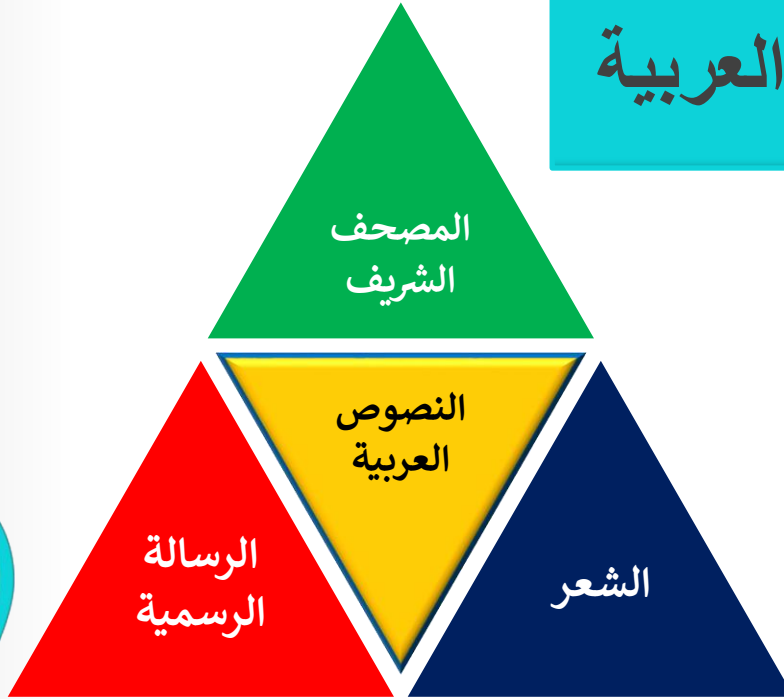


Riwayat Mengajar
Kaidah Imla' /Kaligrafi /
Maharah Istima'

علم الإملاء في اللغة العربية



أنواع النصوص العربية



Karakteristik Tulisan al Qur'an

Rosm Imlai



AL QUR'AN

Mad thobi'i tanpa tanda sukun

Idgham bi ghunnah dan *ikhfa' haqiqi* tanpa sukun di atas nun

Idhar halqi ada sukun di atas nun

ikhfa' haqiqi dan *idgham bi ghunnah* tanda *fa thatain* ditulis berjenjang

idgham bila ghunnah dan *idhar halqi* tanda *fa thatain* ditulis berjajar vertikal

dhommatain untuk *idhar halqi* ditambah tanda *tanwin*

dhommatain untuk *idgham* dan *ikhfa'* ditulis *dobel*

Unsur – Unsur Bahasa Arab



PENULISAN TEKS
KAIDAH IMLA'



STRUKTUR
KALIMAT DAN
GAYA BAHASA
**NAHWU DAN
BALAGHAH**



PEMBENTUKAN KATA
SESUAI MAKNA
ILMU SHOROF.



Karakteristik Bahasa Arab yang dianggap sulit

TIDAK SEMUA KATA
DITULIS SEPERTI
YANG TERDENGAR
DAN
PERBEDAAN
STRUKTUR



1

Susunan *Fiil fail* dalam jumlah *fi'liyah*.

2

Sifat mausuf untuk jamaknya kata benda

3

Penulisan dan penggunaan kata Tanya seperti "*ma*", "*man*" dan *kam*

4

Tasrif lughawi isim mu'tal akhir

DIMANA LETAK KESALAHAN

- وَيَقِينِي أَنْ + لَا مُهْلِكَ إِلَّا الْكَسَلُ
- وَلِذَلِكَ يَجِبُ أَنْ + لَا نَتَّكَسَلَ
- ذهبوا اللاعبون إلى الملعب
- خرجا الوالدان مع أبيهم إلى السوق
- شرحوا الأساتذة الدرس
- اللاعبون ذهب إلى الملعب
- الوالدان خرج مع أبيهم إلى السوق
- سافرنا إلى المناطق الجميلات في المغرب
- كان الفندق كبير و مريح





gg.gg/maharahkitabah



Bukalah link diatas lalu kerjakan



TERIMA KASIH